ESTRADA AKORDEONISTY

F. Mendelssohn-Bartholdy

MARSZ WESELNY

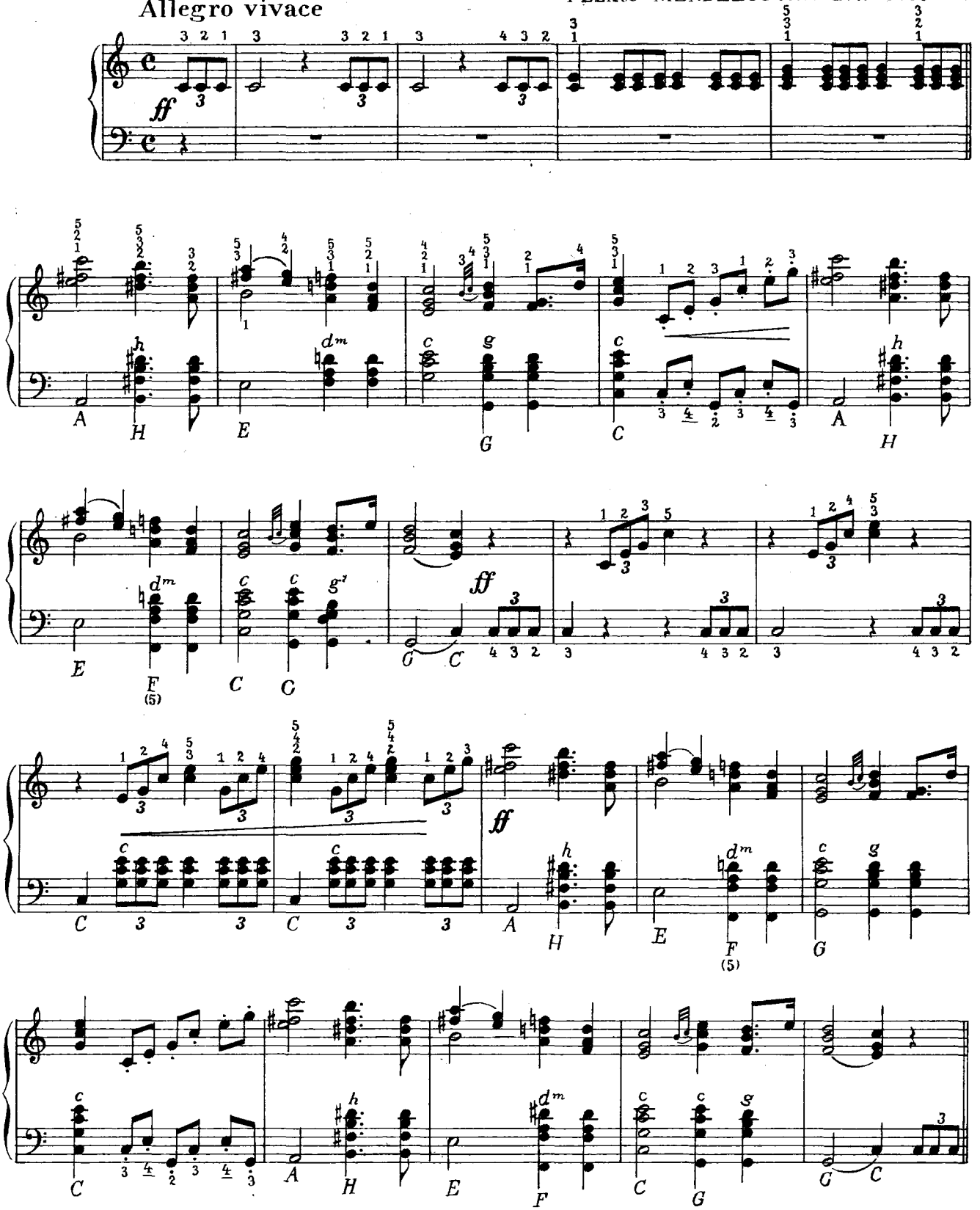
OPRACOWAŁ J. ORZECHOWSKI

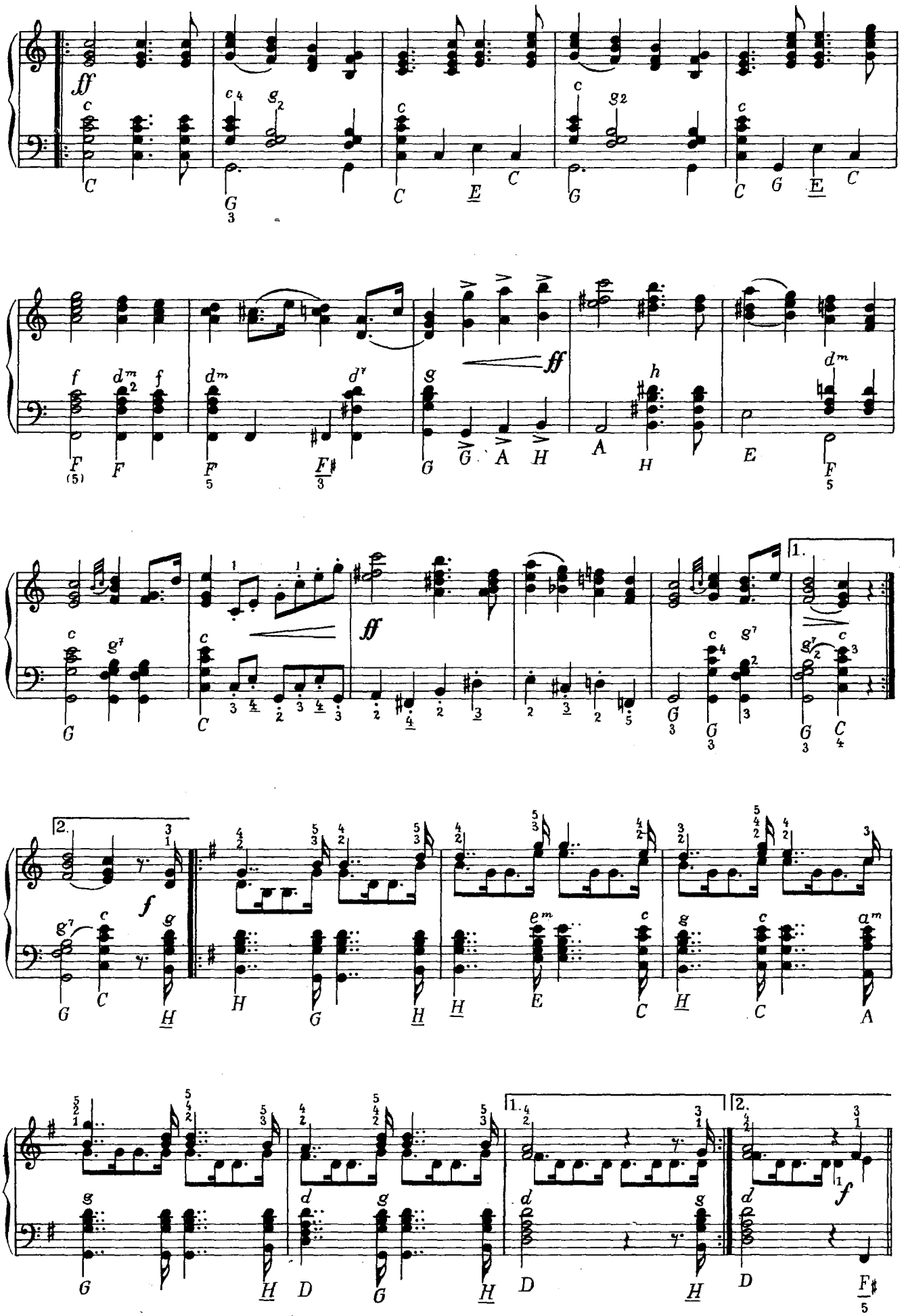
MARSZ WESELNY

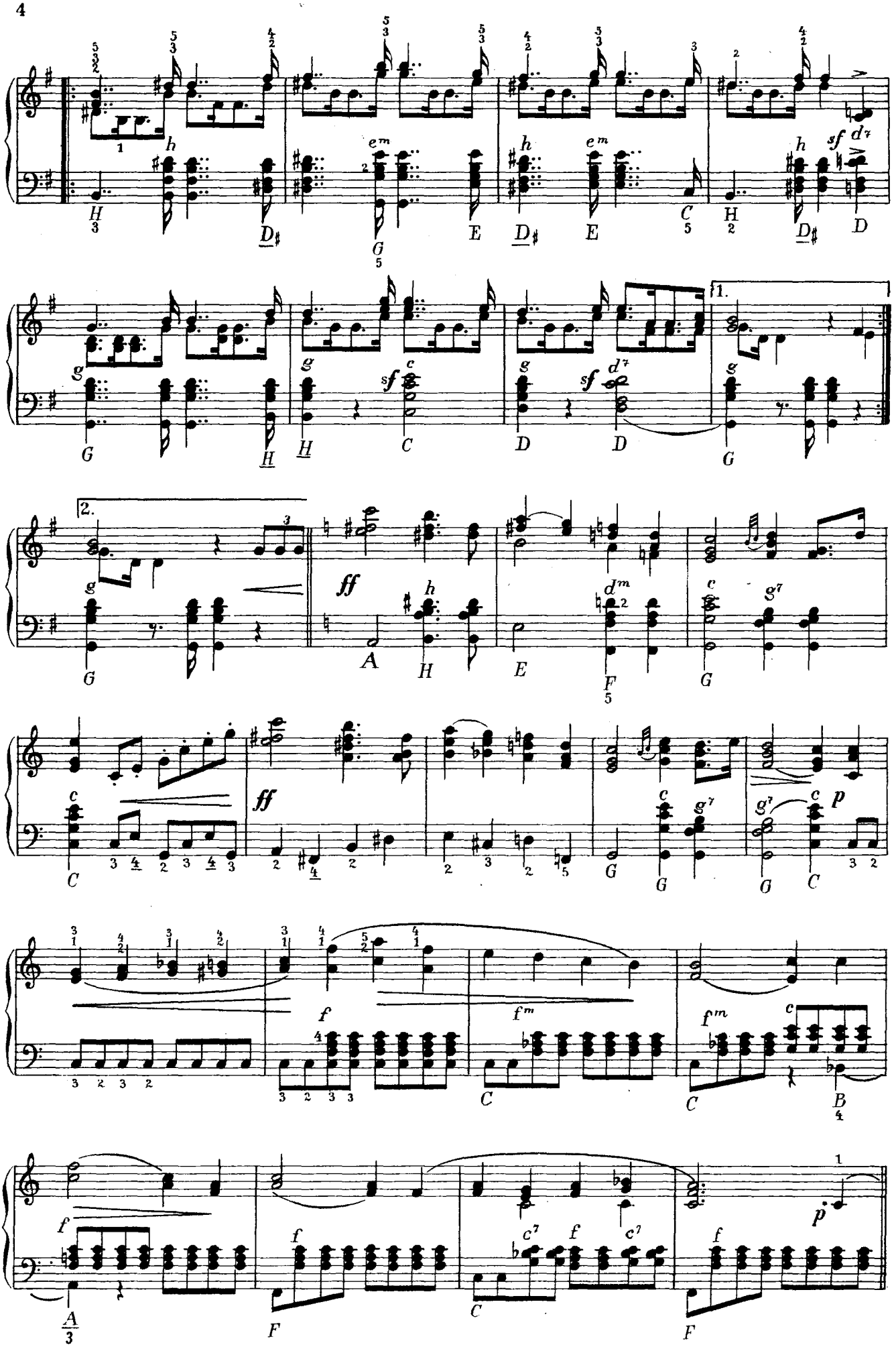
Opracował
Jerzy Orzechowski

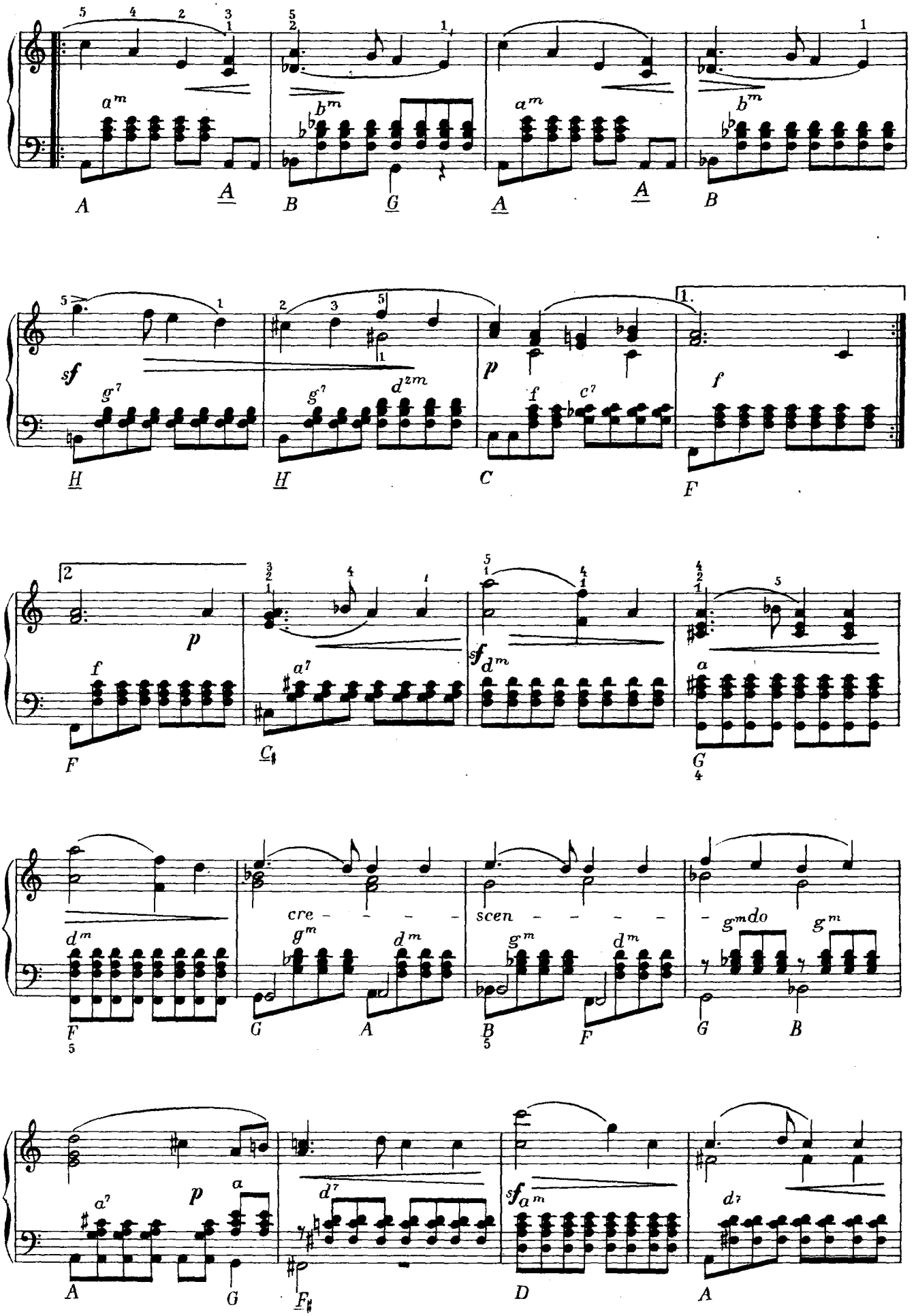
FELIKS MENDELSSOHN-BARTHOLDY

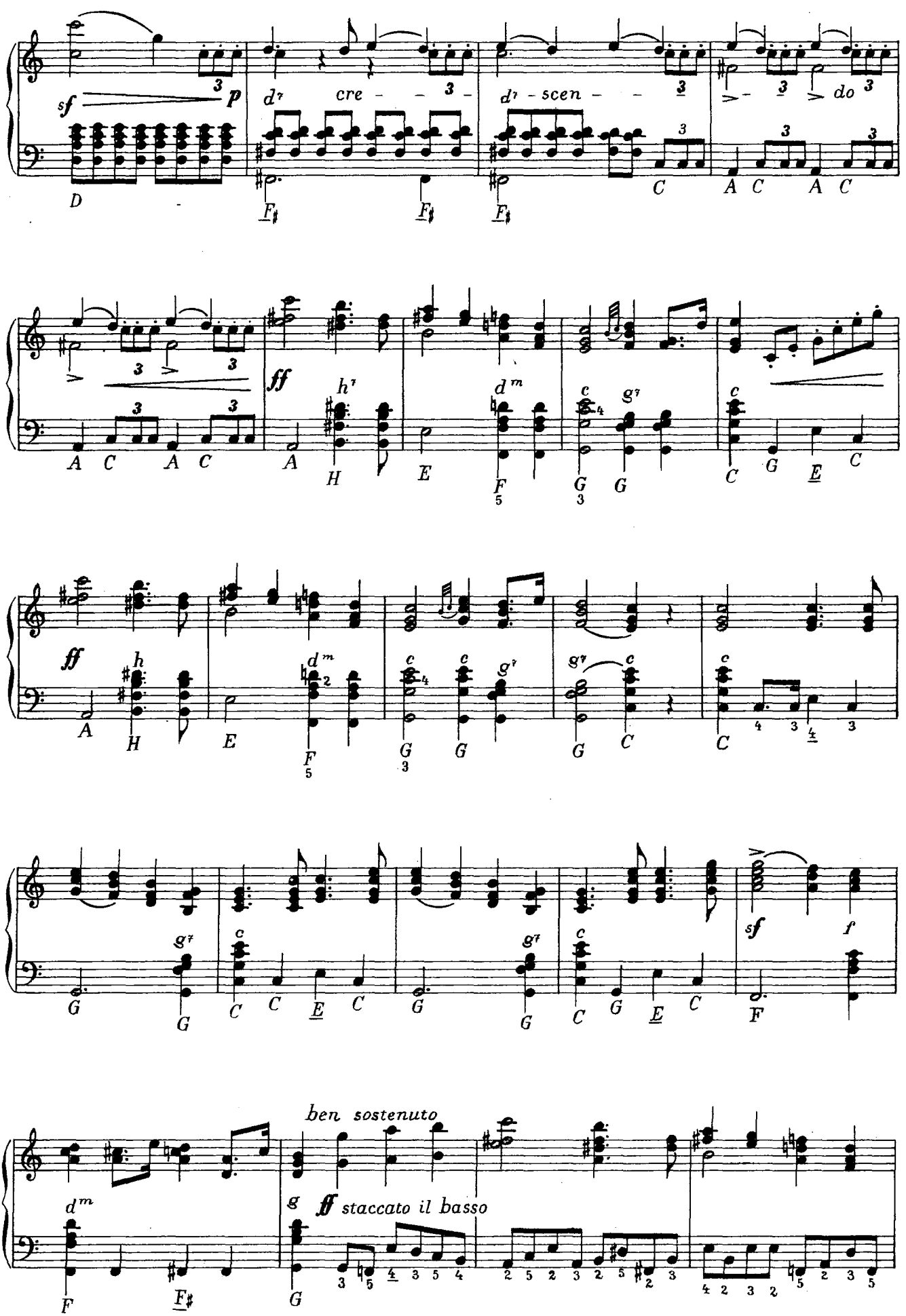
Allegro vivace

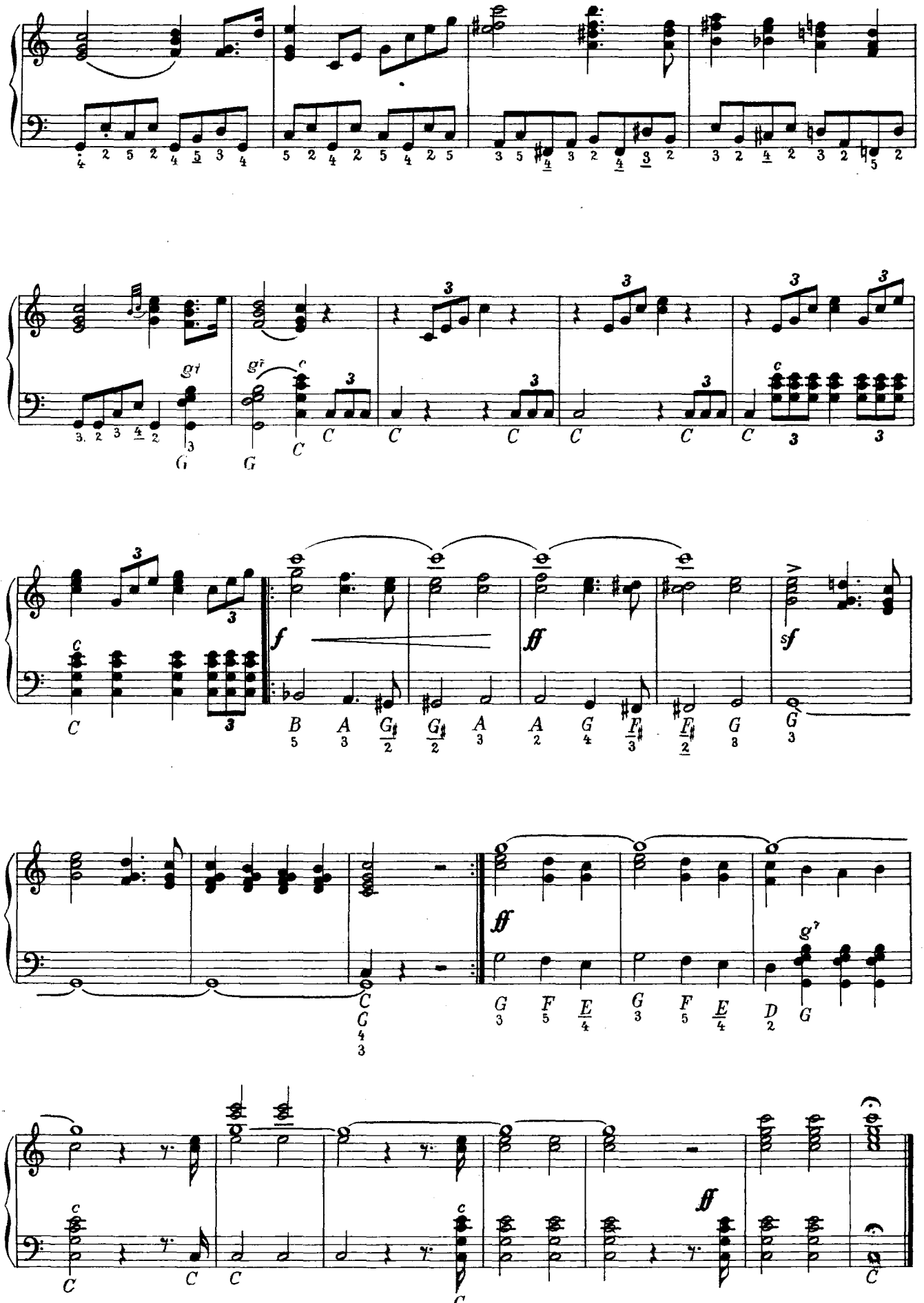







cre - - - - scen - - - - - - do


sf
p
d7 cre - - -
d7 - scen - -
do
ff
ben sostenuto
g
ff staccato il basso



Okładkę projektował Andrzej Kowalski • Redaktor: Wanda Dubińska

Printed in Poland - Polskie Wydawnictwo Muzyczne, Kraków 1957 - Wyd. II - 1.570 egz. - 1,3 ark. wyd. - 1 ark. druk. - Papier offs. V kl. 90 g A¹/₁
Kaletańskie Zakłady Papiernicze - Boruszowice - Podpisano do druku 29 IV 1957 - Druk ukończ. V 1957 - Krak. Zakł. Graf. 5, Kraków, Karmelicka 16
Nr zam. 228 - M-13 - Cena 4.50 zł

Cena 4.50 zł

ESTRADA AKORDEONISTY

M. K. OGIŃSKI – POLONEZ

S. MONIUSZKO – MAZUR z op. „STRASZNY DWÓR"

H. WIENIAWSKI – KUJAWIAK

Z. NOSKOWSKI – POLONEZ ELEGIJNY

L. RÓŻYCKI – LEGENDA

F. LISZT – RAPSODIA WĘGIERSKA NR 2

A. DWORZAK – TANIEC SŁOWIAŃSKI NR 2

J. BRAHMS – DWA TAŃCE WĘGIERSKIE

S. RACHMANINOW – PRELUDIUM CIS-MOLL

Z. FIBICH – POEMAT

F. KREISLER – CIERPIENIA MIŁOSNE

F. LEHAR – WALC z operetki „CYGAŃSKA MIŁOŚĆ"

M. RIMSKI-KORSAKOW – LOT TRZMIELA

F. MENDELSSOHN-BARTHOLDY – MARSZ WESELNY

P. CZAJKOWSKI – WALC KWIATÓW

F. SUPPÉ – LEKKA KAWALERIA

F. SUPPÉ – CHŁOP I POETA

I. ALBENIZ – TANGO

P. CZAJKOWSKI – TRZY MINIATURY

A. KETELBEY – NA PERSKIM JARMARKU

W. A. MOZART – MARSZ TURECKI

R. DRIGO – WALC z baletu „MILIONY ARLEKINA"

L. RÓŻYCKI – PIOSENKA CATON z op. „CASANOVA"

J. VERDI – FANTAZJA z op. „TRAVIATA"

I. ALBENIZ – CORDOBA, GRANADA

N. PAGANINI – MOTO PERPETUO

V. MONTI – CZARDASZ

E. GRIEG – TANIEC ANITRY

Pełny asortyment wydawnictw nutowych posiada stale na składzie
Centralna Księgarnia Wysyłkowa Wydawnictw Muzycznych
w Krakowie, Rynek Gł. 25, telefon: 216-00
Zamówienia wykonuje się odwrotnie. Katalogi, prospekty – bezpłatnie